**ТРЕБОВАНИЯ В ОРГАНИЗАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ПО О. О. Д. ВО ВСЕХ ВОЗРОСТНЫХ ГРУППАХ В М.ДОУ.**

Одной из основных задач дошкольного образования является формирование правильной речи ребенка. Детский сад готовит детей к школе. Только с хорошо развитой речью ребенок понятно выражает свои мысли, желания, умение договариваться.

**1** Для организации занятий необходимо продумать структуру и ход, подготовить наглядный и литературный материал.

Материал должен соответствовать возрастным особенностям детей.
Занятия поддерживаются игровыми моментами, красочным материалом. Эмоциональный настрой обеспечивает доверительные отношения между воспитателем и детьми.

Структура занятий должна быть четкой определяются три части: Вводная, основная, заключительная.

**В водной** устанавливается связь с прошлым опытом используются различные приемы сообщаются цели занятий, создаются соответствующие мотивы предстоящей деятельности.

**В основной** части решаются главные задачи используются различные приемы создаются условия для активной деятельности детей.

**Заключительная** часть должна быть краткой и эмоциональной ее цель закрепить и обобщить знания, здесь используются художественное слово, слушание музыки, пение песен, хороводные и подвижные игры.

Решаются задачи по индивидуальной работе с детьми.

Организация занятий должна отвечать всем гигиеническим и эстетическим требованиям. Важно обеспечить тишину, чтобы дети могли правильно слышать образцы речи воспитателя и речь друг друга..Рекомендуются непринужденные формы организации детей чтобы дети видели друг друга и находились на близком расстоянии от воспитателя. Для выработки прочных навыков и умений необходимо повторения материала на других занятиях, в играх в быту. Приемы в работе с детьми могут быть разнообразны по степени сложности( степени абстрагирования)

-восприятие и описания натуральных объектов и их моделей(игрушки).

-использование наглядных пособий воспринимаемых зрительно

(картины, иллюстрации, диафильмы,

-словесные- образцы речи воспитателя (художественные тексты, вопросы, задания, указания, пояснения, Магнитофоны, записи, словесные, дидактические игры ,игры драматизации).

Выбор приемов обусловлен содержанием речевой задачи которую предстоит решить с детьми.

**Занятия в разных возрастных группах имеют свои особенности.**

**В группе младшего возраста (2-3 года)**дети не умеют заниматься в коллективе не относят к себе речь. Они не умеют слушать сверстников. Здесь главная способность воспитателя своей речью привлечь внимание детей. Следить за тем, чтобы дети постоянно слышали образец правильной речи воспитателя .В этих группах требуется, наглядности .эмоциональных приемов обучения, игровых, сюрпризных момента. Детей не заставляют слушать сказку ,смотреть книжку. А создают игровую ситуацию. Структура проста ,перед детьми не ставят учебной задачи, воспитатель предлагает поиграть ,посмотреть послушать сказку Занятия должны быть подгрупповые. На вопрос воспитателя дети отвечают, те кто захочет или все вместе.

Очень удобно использовать технологические карты.

 **Технологическая карта организации совместной образовательной**

 **деятельности по развитию речи во 2 – ой младшей группе**

**Образовательные области :** Коммуникация.

**Разделы:** Развитие речи.

**Тема:** Рассказывание детям сказки «Курочка Ряба»

**Цель;** Учить детей слушать сказку в обычном пересказе и в инсценированном варианте; вызвать желание послушать ее еще раз, формировать способность общению путем упражнения детей в подборе глаголов соответствующих им существительных

**Словарная работа:** «бил бил- не разбил», хвостиком задела, яичко упало.

**Оборудование:** Настольный конусный театр к сказке курочка ряба, игрушки (мышки, курочки).

**Предварительная работа:** Дидактические игры «Кто что делает?» «Кто что ест?» «Чего не стало?» «День - Ночь», Театрализация сказки «Репка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельности | Деятельность воспитателя | Деятельность детей |
| Этапы деятельности |  |  |
|  Мотивационно побудительный этап | Воспитатель звенит погремушкой предлагает детям встать в круг.Здравствуйте!Я очень рада видеть всех вас.**Сюрпризный момент**Игровая ситуация: Ребята сегоднякогда я пришлая нашлау наших дверей красивую коробочку. Рассматриваниекоробочки | Дети проявляют интерес к предстоящей деятельностиДети встают в круг.Взаимное приветствие детей и педагога.Дети охотно принимают, включаются В игровую воображаемую ситуацию, с интересом рассматривают коробку, отмечают, что, что коробка красивая, высказывают предположения( хоровое и индивидуальные высказывния) |
| ОрганизационноПоисковый этап. | А что же там есть, как вы думаете?Ребята послушайте и отгадайте чей голос?Д/игр «Угадай чей голос?»(курочки, и мышки)Ко-Ко-Ко-Ко Ко-Ко-КОКвохчет. Квохчет.По двору гуляет, детей собирает-Правильно, курочка- А как ее можно еще назвать курочку?-Правильно Курочка рябаПи-Пи-Пи-Пи-Пи-Пи.Живет в норке, грызет корки.Короткие ножки, боится кошки.Появляются игрушки курочки, мышки. после отгадывания. Похвалить детей.-Ребята а вы знаете из какой сказки эти животные?учебной**Постановка игровой и учебной задачи.**Сейчас я вам расскажу сказку «Курочка Ряба».Сядьте все хорошо и слушайте внимательно.**1.Рассказывание сказки.**Воспитатель рассказывает сказку,сопровождая рассказ демонстрацией фигурок настольного театра и показом некоторых действий персонажа «бил- бил не разбил», «хвостиком задела», яичко упало и разбилось лучше использовать для показа разъемное деревянное яичко**2. Физминутка.** Подвижная игра с пением «Вышла курочка гулять**»****3. Повторное рассказывание сказки.** Воспитатель рассказывает сказку (без наглядного сопровождения**).****4. Беседа по содержанию.**  **-** Кто снес яичко? -Кто бил не разбил? -Кто хвостом махнул?**5.Пальчиковая игра «Курочка Ряба».** | Эмоционально положительный отклик детей на предложение чей голос.Дети проявляют интерес к появлению курочки и мышки Эмоционально положительный отклик детей на предложение посмотреть и послушать сказкуДети внимательно слушают.Наблюдают за действием.Выполняют движения по показу воспитателя. Выполняют движения в соответствии с текстом. |
|  Рефлексивно-корригирущий этап. | **Д/игр «Кого не стало».**- А теперь ребята наши герои хотят поиграть с вами в игру. «Кого не стало».Воспитатель демонстрирует детям героев сказки, затем поочередно их прячет.Похвалить детей –Молодцы**Самостоятельная игровая деятельность**- Теперь наши герои хотят поиграть с вами в сказку Воспитатель приглашает детей к своему столу предлагает рассмотреть деда, курочку и яичко.Предлагает «Поиграть в сказку». Помогает детям.-Кто снес яичко?-Кто бил и не разбил?-Кто хвостом махнул? | Дети отвечают на поставленные вопросы по содержанию сказки  Положительный отклик детей на предложение рассмотреть бабу,деда, курочку и яичко.Дети передвигают фигурки, сопровождая свои действия речью.Эмоционально положительный отклик детей на предложение поиграть в сказку. |

**Ожидаемый результат**.

- Знать содержание сказки «Курочка Ряба».

- Иметь представление о таком жанре устного творчества, как сказка.

- Представление об инсценировании сказки.

- Уметь слушать сказку в инсценированном варианте и в обычном пересказе, выражать удовольствие от встречи со сказкой, проявлять эмоциональное отношение, отвечать на вопросы по содержанию сказки, выполнять соответственно тексту игровые действия, подбирать к глаголам соответствующие существительные.

**Занятия в группах детей (3-4 лет) проводится 1 раз в неделю.**

Занятия на месяц следует проводить в определенной последовательности. **Первое занятие-** по развитию связной речи-воспитанию звуковой культуре речи.

**Второе,** по обогащению словаря, обучение связной речи, воспитанию звуковой культуре.

**Третье-**  по формированию грамматических навыков развитию связной речи.

 **Четвертое** -,посвящено повторению и закреплению пройденного материала.

раздает детям листочки предлагает на них подуть сопровождает словами

**В группе среднего дошкольного возраста (4-5 лет)**

Характер занятий меняется. Усложняется содержания занятий пере детьми ставим задачу. Например; сегодня мы будем учиться произносить звук «З»

Повышаются требования к культуре речевого общения(говорить по очереди, по одному, а не хором по возможности фразами, появляются новые виды занятий, экскурсии, обучение рассказыванию, заучивание стихов.

**В группах старшего дошкольного возраста (5-7) лет**

требования к проведению занятий по развитию речи усложняются в основном носят словесный характер, вводятся различные виды рассказывания, анализ звуковой культуры речи, состав предложения, специальные грамматические и лексические упражнения, словесные игры . Применение наглядности приобретают другие формы. Больше используются картины, настенные, настольные, мелкие раздаточные.

Роль воспитателя меняется. Он руководит занятием но дает больше самостоятельности детской речи, используя речевой образец. Усложняется речевая активность детей. Должны использоваться коллективные рассказы детей, пересказы с перестройкой текста, чтение в лицах. В подготовительных группах занятия приближаются к школьным .Но не следует забывать, что это дети дошкольного возраста. Требуется избегать сухости дидактизма. Занятия должны проходить живо и непринужденно,